الفهرس العربي الموحد
ARABIC UNION CATALOG

دليل استخدام محرر مارك (Marc Editor)

لعمليات الفهرسة الأصلية والمستنسخة

الإصدار الثاني

فبراير 2026

قائمة المحتويات

1. البدء والتعرف على واجهة النظام 3
1.1 تسجيل الدخول 3
2.الفهرسة الأصلية 5
2.1إضافة سجل جديد 5
2.2 تعبئة الحقول والبيانات 6
2.3 تعبئة الحقول بالقيمة المناسبة 8
2.4 تعبئة الحقول الاستنادية 9
2.5 إضافة حقل 10
2.6 الحفظ 11
2.7 التنزيل 12
2.8 إضافة تسجيلة جديدة بصيغة دبلن كور 12
3. الفهرسة المستنسخة 14
3.1 البحث 14
3.2 تحديث البيانات المحلية 19
4. إدارة التسجيلات 19
4.1 إدارة التسجيلات الببليوغرافية 20
4.2 إدارة التسجيلات الاستنادية 23

تمهيد

يُعد هذا الدليل مرجعاً شاملاً لمستخدمي البوابة حول استخدام "محرر مارك"، بدءاً من تسجيل الدخول وصولاً إلى إدارة وتنزيل التسجيلات الببليوغرافية والاستنادية.

1. البدء والتعرف على واجهة النظام

1.1 تسجيل الدخول

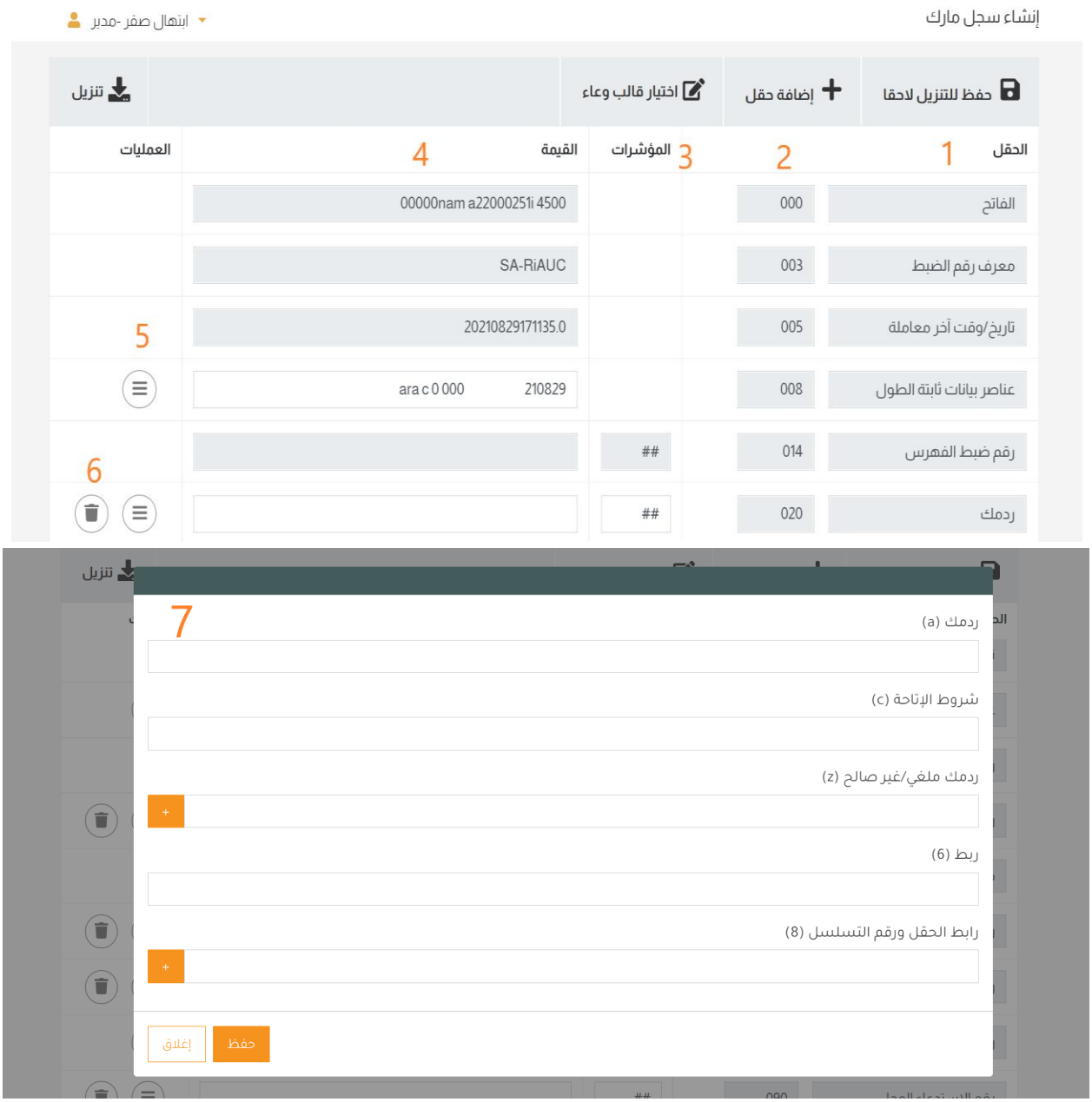
للوصول إلى النظام، ابدأ بتسجيل الدخول باستخدام بيانات الاعتماد الخاصة بك للوصول إلى واجهة محرر مارك الرئيسية عبر الخطوات التالية :

الخطوة 1	اذهب إلى الرابط الخاص بموقع الفهرس العربي الموحد https://www.aruc.org/ ثم انقر على زر تسجيل الدخول. 
الخطوة 2	قم بإدخال اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بك للدخول . 

الخطوة 3	انقر على زر " دخول " للدخول إلى النظام والبدء باستخدام خدمات الفهرس العربي .

1.2 أدوات محرر مارك

تتميز الواجهة بتصميم يسهل الوصول إلى الأدوات الأساسية التي تضمن دقة وسرعة العمليات الفنية.



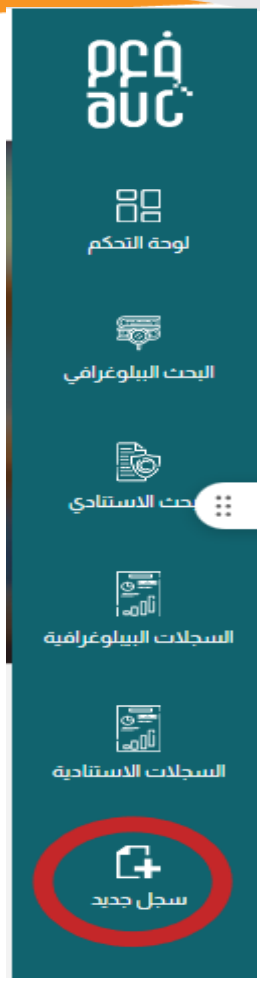
مكونات مارك	الوصف
1. الحقل	يُعبر عن اسم الحقل.
2. رقم الحقل	يُعبر عن رقم الحقل المستخدم والذي يعتبر رقم فريد للحقول وغير قابل للتكرار.
3. المؤشرات	أول موضعين في حقول البيانات المتغيرة، يحتويان على قيم تُفسّر أو تُكمّل البيانات الموجودة في الحقل. قد تكون قيم المؤشرات أحرفًا صغيرة أو أرقامًا. يُستخدم الفراغ (مسافة ASCII)، وأحيانا يمثل برمز # في موضع مؤشر غير مُعرَّف. وأحيانا قد يُسند للفراغ معنى، أو قد يعني عدم وجود معلومات..
4. القيمة	تُعبر عن محتوى الحقل الحالي.
5. محرر الحقول الفرعية	إحدى عمليات مارك على مستوى الحقل، حيث يمكن للمفهرس تعديل قيمة الحقول الفرعية القابلة للتعديل. وينعكس ذلك على القيمة الحقل.
6. حذف الحقول	إحدى عمليات مارك على مستوى الحقل حيث أنه يمكن حذف الحقول القابلة للحذف.
7. الحقول الفرعية	مجموعة من الحقول الفرعية الخاصة بحقل معين. كل حقل فرعي يحتوي على رمز خاص به عند تعبئته يظهر بنسق معين داخل محتوى الحقل. ** تظهر عند الضغط على "5 محرر الحقول الفرعية"

2. الفهرسة الأصلية

تُستخدم الفهرسة الأصلية عند الحاجة لإنشاء تسجيلة جديدة تماماً لمصدر غير متوفر في قاعدة بيانات الفهرس.

2.1إضافة سجل جديد

يمكنك البدء بالنقر على خيار إضافة "**سجل جديد مارك**" من القائمة الرئيسية لفتح قالب فارغ



2.2 تعبئة الحقول والبيانات

تعتمد جودة التسجيلة على دقة إدخال الحقول التالية:

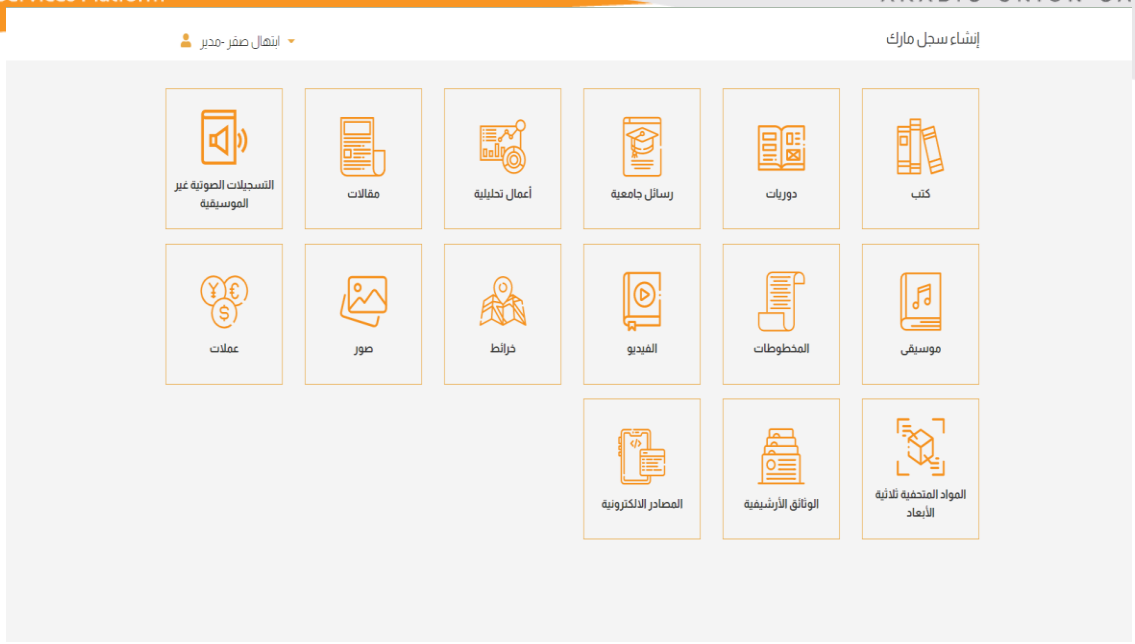
1. **الحقول ثابتة الطول(Fixed Fields)** : وهي الحقول المرمزة (مثل حقل 008) التي تحتوي على بيانات وصفية مقننة حول طبيعة الوعاء، لغته، وتاريخ نشره.
2. **الحقول المتغيرة(Variable Fields)** : وتشمل الحقول النصية التي تصف العنوان (245)، المؤلف (110/100)، وبيانات النشر (260/264).



بشكل افتراضي، يكون قالب التسجيلة هو الكتب، ويمكن للمفهرس تغييرها حسب نوع الوعاء الذي يرغب بفهرسته وذلك بالضغط على زر اختيار قالب وعاء.

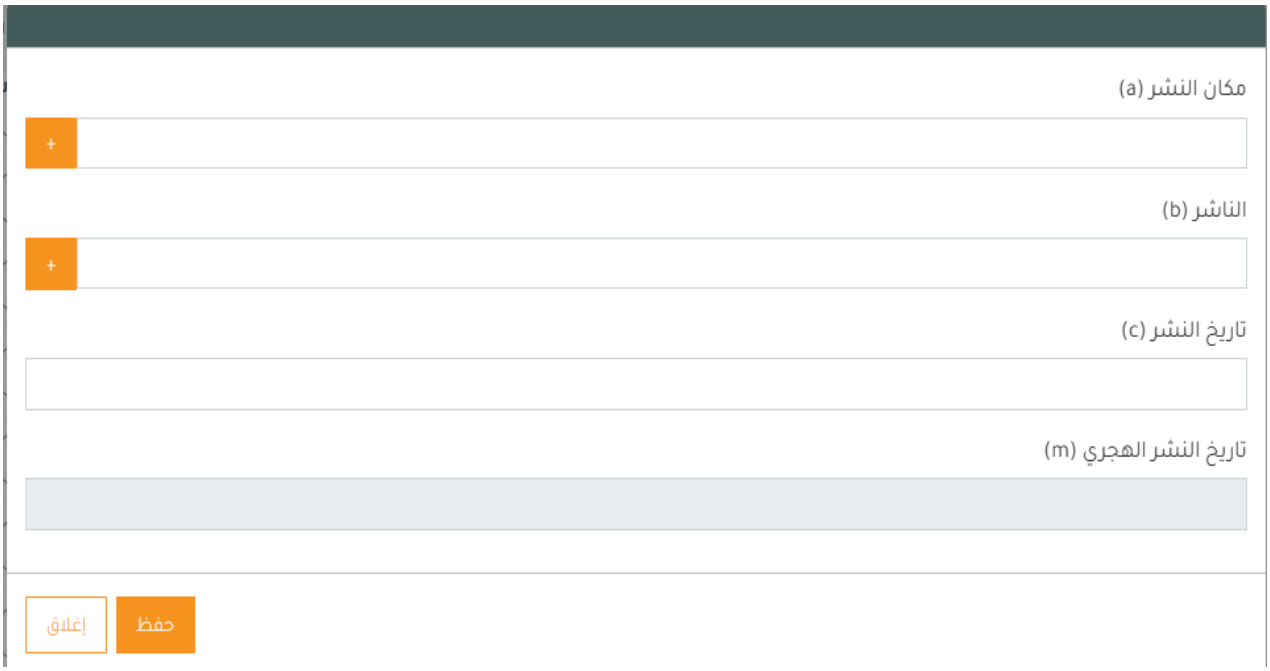


تظهر قوالب مصادر المعلومات المختلفة، والتي يمكن تختار منها ما يناسب الوعاء الموصوف.



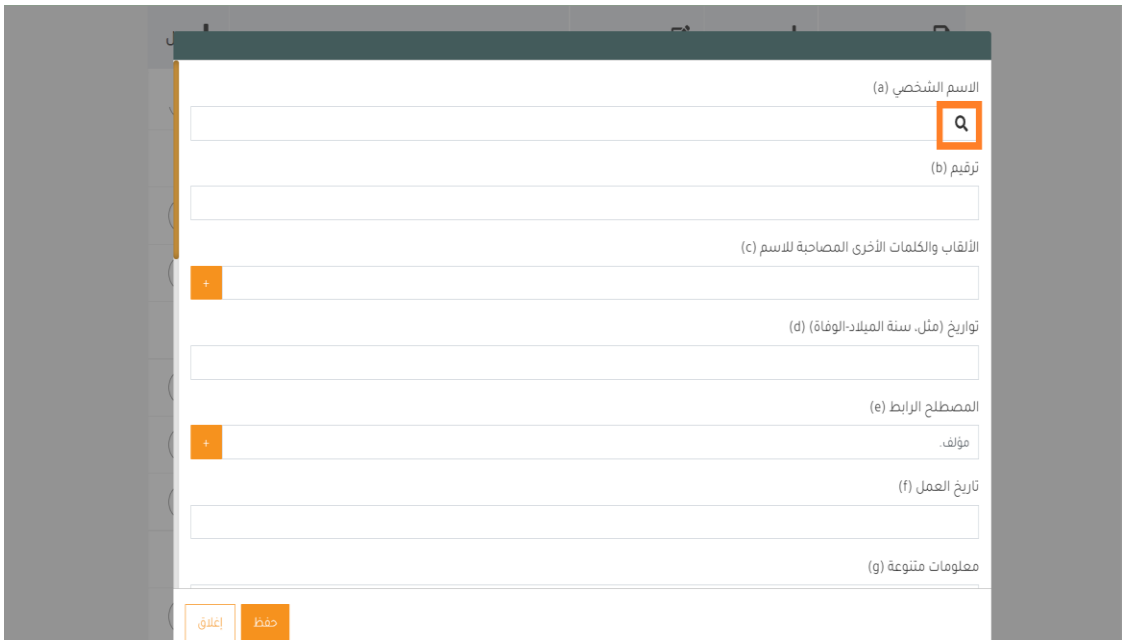
2.3 تعبئة الحقول بالقيمة المناسبة

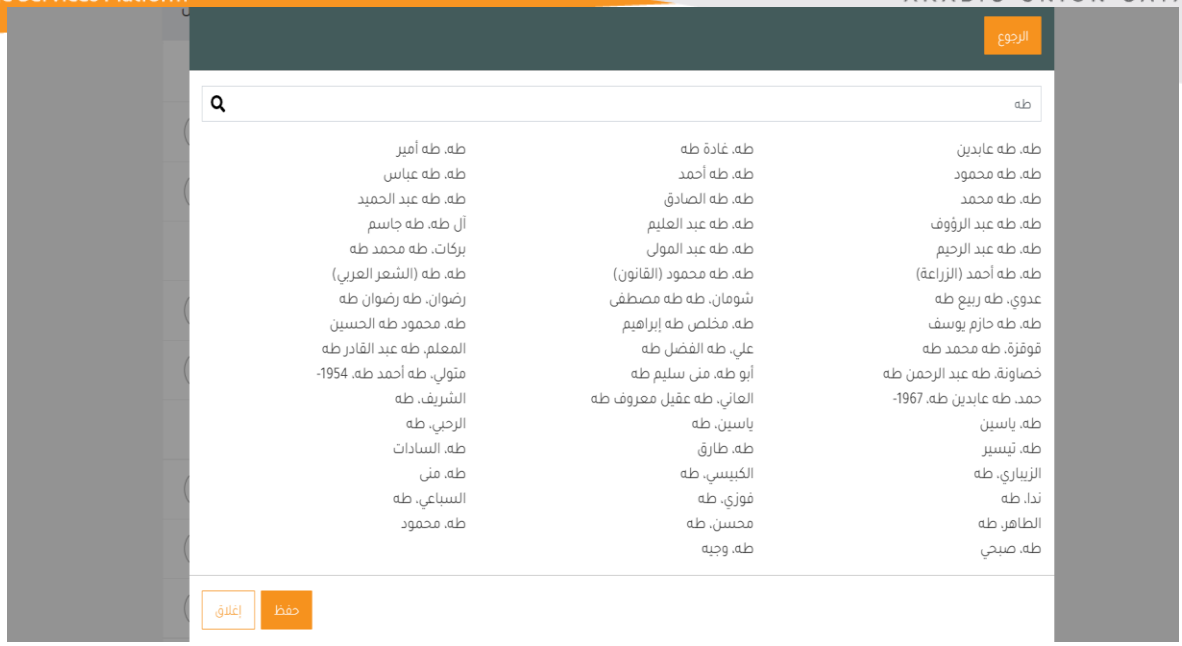
- اضغط على الحقل القابل للتعديل وستظهر مجموعة من الحقول الفرعية.
- الأيقونة "+" تدل على إمكانية تكرار الحقل الفرعي.
- احفظ الإضافات والتعديل المضافة من خلال الضغط على أيقونة "**حفظ**"



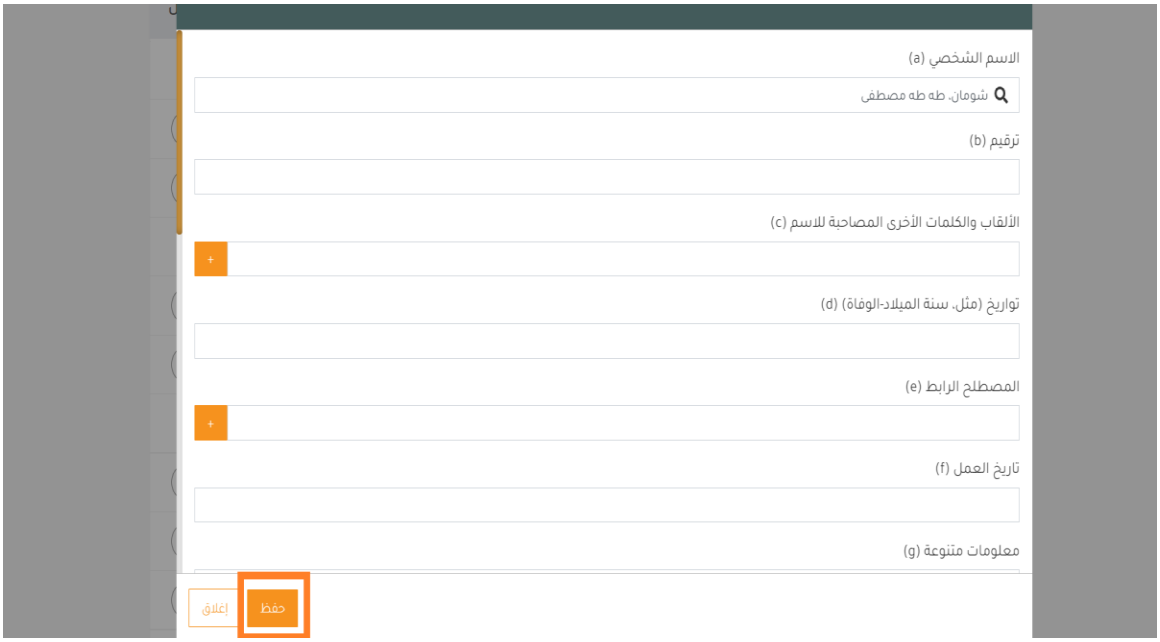
2.4 تعبئة الحقول الاستنادية

- يتم إدخال البيانات من خلال محرر الحقول الفرعية أو باستخدام المداخل الاستنادية المعدة مسبقًا.
- مثال: حقل 100 (مدخل رئيسي-اسم شخص)
- الضغط على محرر الحقول الفرعية للحقل 100
- يسجل اسم الشخص مباشرة ثم الضغط على إيقونة البحث 🔍 ، حيث ستظهر قائمة بجميع الاحتمالات المطروحة للبحث من القائمة الاستنادية بالفهرس لإضافته على التسجيلة.





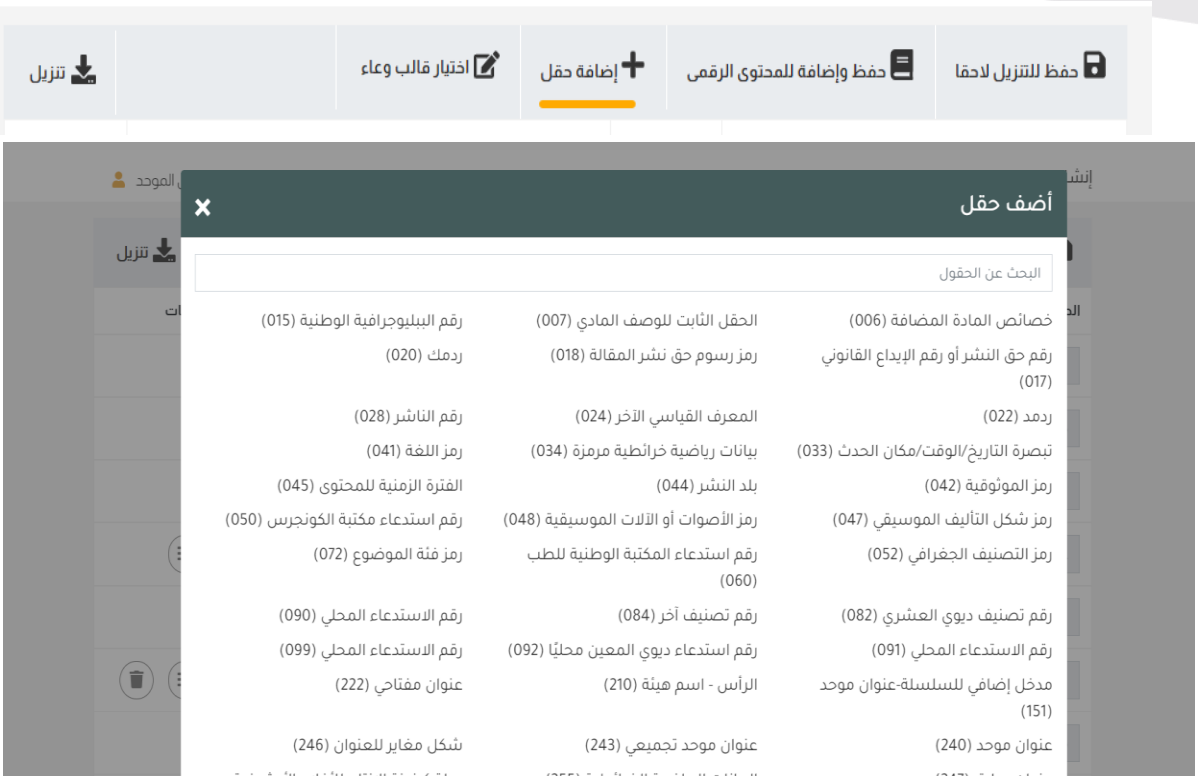
ثم الضغط على الاسم الملائم لتتم إضافته إلى المحرر



وفي حال عدم وجود الاسم، يمكن كتابة الاسم مباشرة في مربع النصي فقط، ثم الضغط على أيقونة "حفظ"

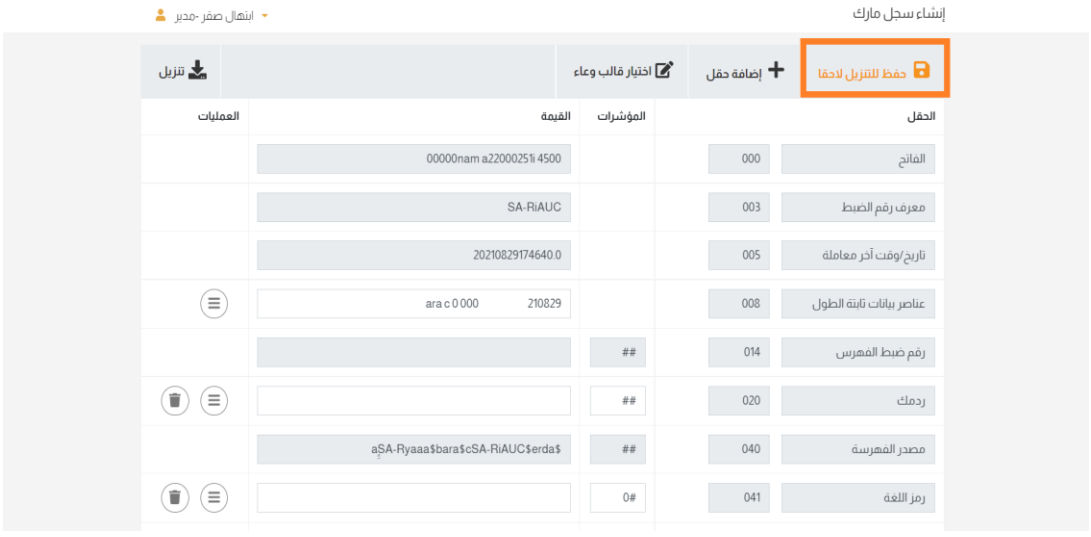
2.5 إضافة حقل

1. في حالة عدم وجود الحقل في التسجيلة، يمكن إضافته من خلال زر "إضافة حقل."



2.6 الحفظ

بعد الانتهاء من الفهرسة، يمكنك حفظ التسجيلة لترسل للمعالجة.



2.7 التنزيل

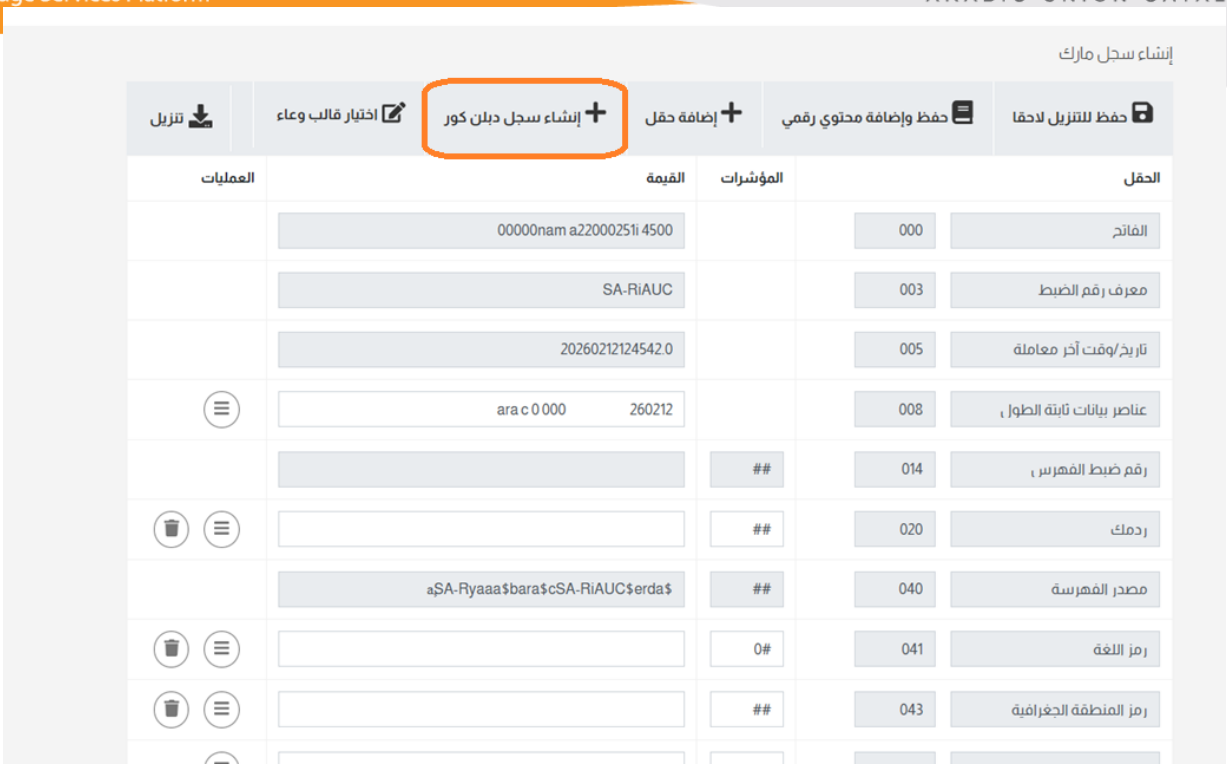
بعد إنهاء عملية الفهرسة بالكامل، بإمكانك حفظ التسجيلة للتنزيل لاحقا بعد مراجعتها وذلك من خلال الضغط زر "حفظ للتنزيل لاحقا"

أو استخدام الخيار الثاني، وهو التنزيل المباشر على حالتها المفهرسة، وذلك من خلال الضغط على زر "التنزيل"



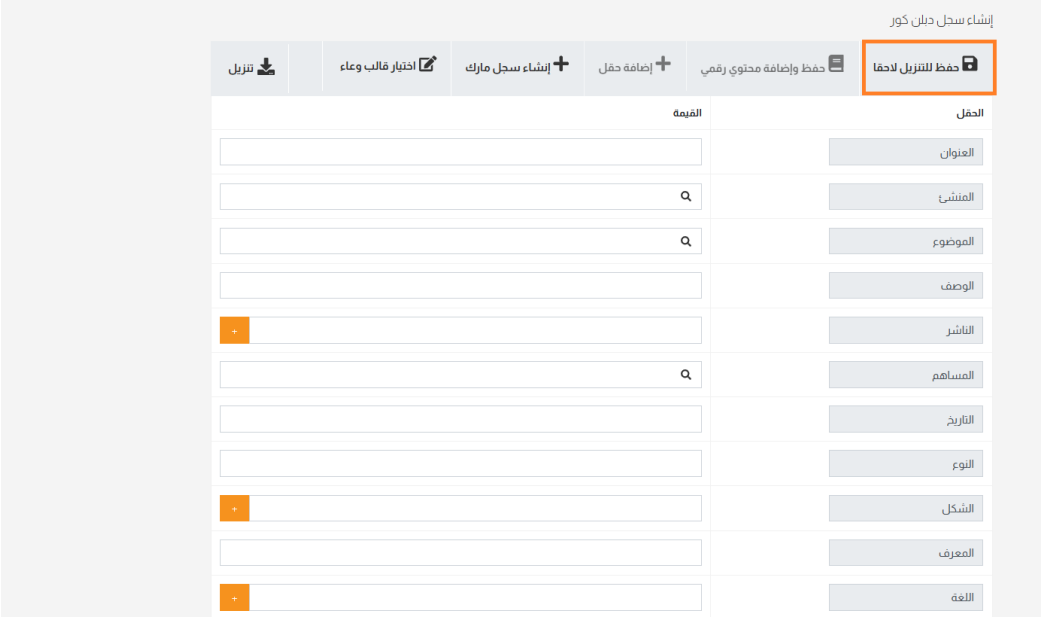
2.8 إضافة تسجيلة جديدة بصيغة دبلن كور

يوجد داخل صفحة "سجل جديد" إمكانية لإضافة سجل بصيغة دبلن كور.



2.8.1 تعبئة البيانات

يتم تعبئة البيانات وفقًا للمعلومات المطلوبة في كل مربع، ومن ثم الضغط على "حفظ للتنزيل لاحقًا" لتنزيل التسجيلة بصيغة دبلن كور.



3. الفهرسة المستنسخة

3.1 البحث

3.1.1 البحث الببليوغرافي

- للقيام بعملية البحث الببليوغرافي، قم بالضغط على تبويب "البحث" في القائمة الرئيسية للموقع، أو اختر "البحث الببليوغرافي"



- أدخل مصطلح البحث في المربع المخصص له، مع تحديد خصائص البحث المطلوبة، ثم انقر على زر "البحث."



- بمجرد ظهور النتائج، اختر التسجيلة المناسبة.

- بعد الضغط على التسجيلة، سيتم عرضها على الشاشة بشكل كامل، مع توفير خيارات "التنزيل"، "التعديل"، و"النسخ" الخاصة بمحرر مارك.

العودة إلى البحث

المسند / أحمد بن محمد بن حنبل ؛ شرح أحمد محمد شاكر.

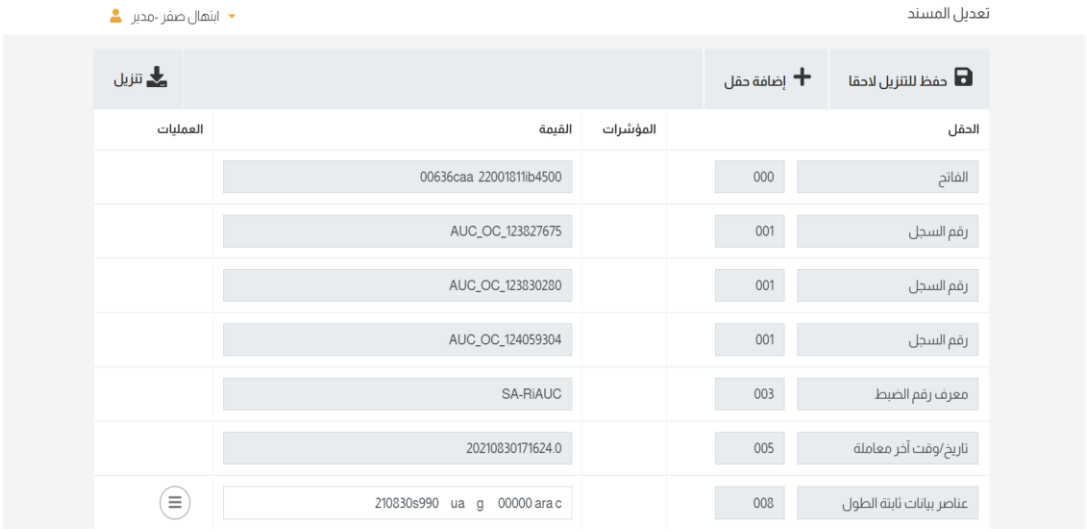


3.1.2 التعديل

-يتم استخدام خيار "تعديل" لإثراء بيانات التسجيلة مثل إضافة بيان مسؤولية، رؤوس موضوعات جديدة، أو إضافة أبعاد للمصدر.

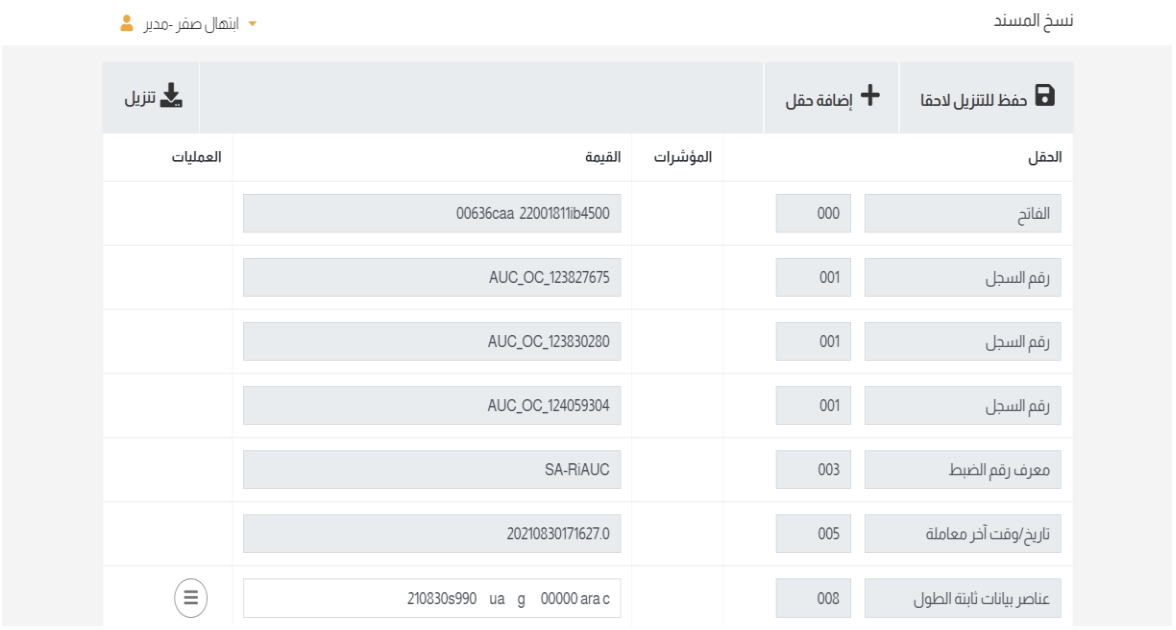
- اضغط على زر "تعديل" لفتح صفحة تحتوي على كافة الحقول القابلة للتعديل والإضافة.

- بعد إجراء التعديلات، يمكنك اختيار "حفظ للتنزيل لاحقًا" لاستخدام التسجيلة بعد ضبط جودة البيانات من قبل فريق الفهرس العربي الموحد، أو اضغط على "تنزيل" لاستخدام التسجيلة كما هي.



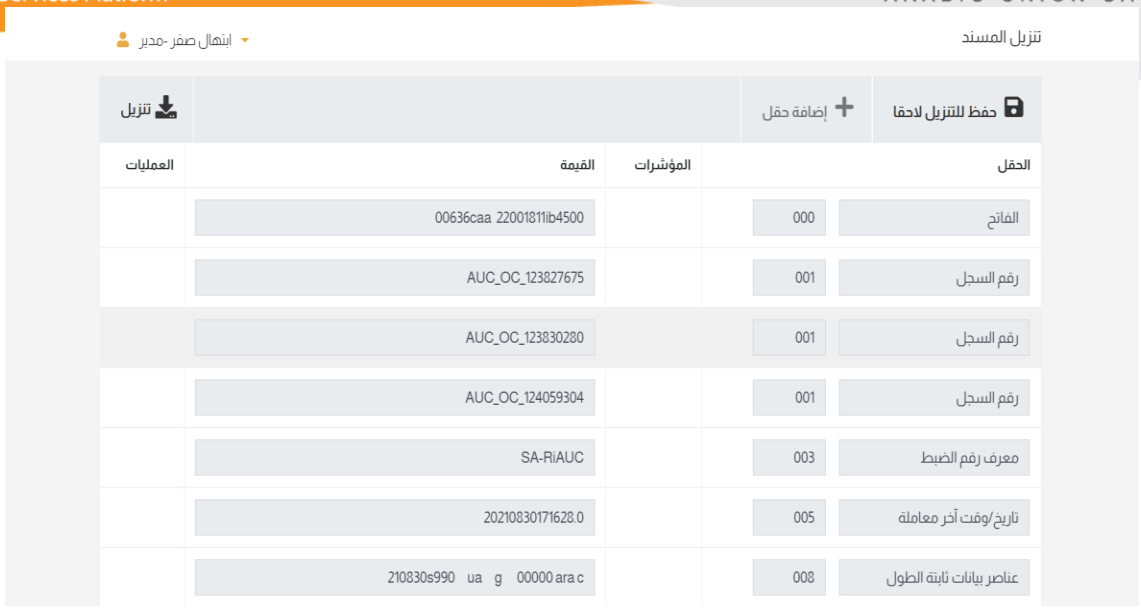
3.1.3 النسخ

- يُستخدم خيار "نسخ" عندما يكون عنوان الوعاء مشابهًا للتسجيلة الببليوغرافية، مع وجود اختلاف في الطبعة أو الناشر أو مكان النشر أو تاريخ النشر.
- اضغط على زر "نسخ"، لفتح صفحة مع الحقول القابلة للتعديل والإضافة.
- بعد إتمام التعديل، اختر "حفظ للتنزيل لاحقًا" إذا كنت ترغب في ضبط الجودة، أو اختر "تنزيل" لاستخدام التسجيلة كما هي.



3.1.4 التنزيل

- يتم اختيار "تنزيل" عندما يكون هناك تطابق تام بين الوعاء لدى المستفيد والتسجيلة الببليوغرافية الموجودة في قاعدة البيانات.
- بعد الضغط على زر "تنزيل"، تفتح شاشة تحتوي على الحقول كاملة غير قابلة للتعديل.
- اختر "حفظ للتنزيل لاحقًا" للتنزيل الجماعي، أو اختر "تنزيل" لاستخدام التنزيل الفردي.



3.1.2 البحث الاستنادي

- للقيام بعملية البحث الاستنادي، قم بالضغط على "البحث الاستنادي" من لوحة التحكم اليمنى.



- بعد ذلك، أدخل مصطلح البحث في المربع المخصص له، مع تحديد خصائص البحث المطلوبة، ثم انقر على زر "البحث."



- بعد ظهور النتائج، اختر التسجيلة المناسبة.
- عند الضغط على التسجيلة، سيتم عرضها على الشاشة بشكل كامل، مع توفير خيار "التنزيل" فقط للتسجيلات الاستنادية.



3.1.2.1 التنزيل

- يتم اختيار "تنزيل" عندما يجد المستخدم الاسم أو الرأس المراد البحث عنه
- بعد الضغط على زر "تنزيل"، تفتح شاشة تحتوي على الحقول كاملة غير قابلة للتعديل.
- اختر "حفظ للتنزيل لاحقًا" إذا كنت ترغب التنزيل الجماعي، أو اختر "تنزيل" لاستخدام التنزيل الفردي.



- يُستخدم خيار "تحديث البيانات المحلية" لتحديث البيانات المحلية والنسخ للتسجيلة.
- اضغط على زر "تحديث البيانات المحلية" لفتح نافذة تحتوي على الحقول المتعلقة بتحديث البيانات المحلية.
- بعد الانتهاء من تحديث البيانات، اضغط على "حفظ" لإتمام العملية، وستتم عملية التحديث بعد ضبط الجودة من قبل فريق الفهرس العربي الموحد.



4. إدارة التسجيلات

في هذه النسخة المطورة من خدمة الفهرسة الأصلية تم فصل محرر مارك عن وظيفة إدارة التسجيلات لتوفير خدمة أكثر احترافية وأسهل في الاستخدام.

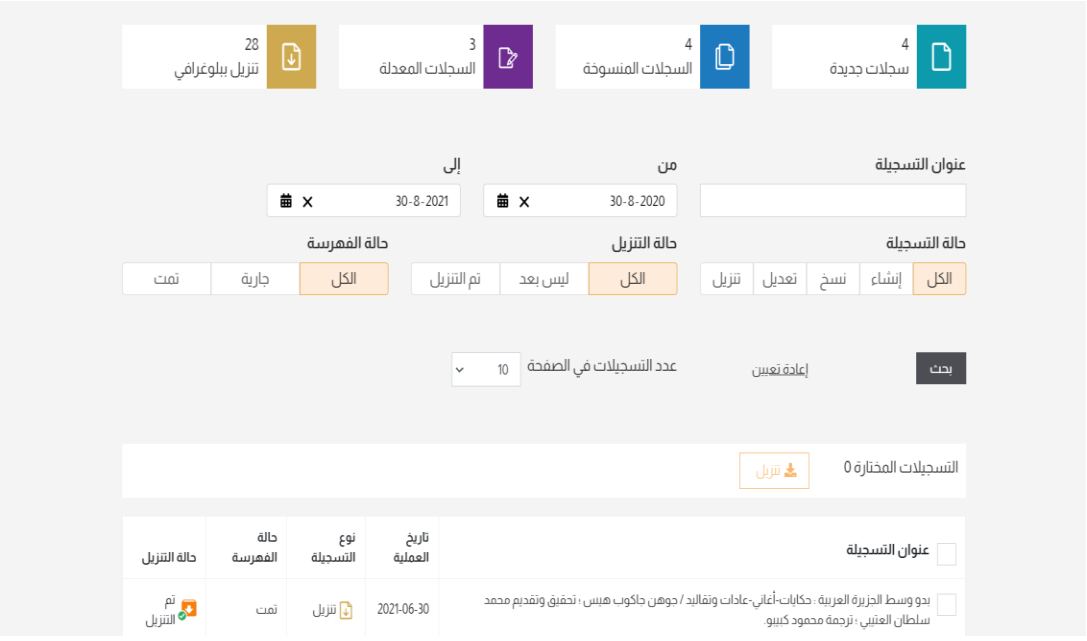




4.1 إدارة التسجيلات الببليوغرافية

بعد الدخول باستخدام حسابك على البوابة، اختر "السجلات الببليوغرافية" من القائمة.

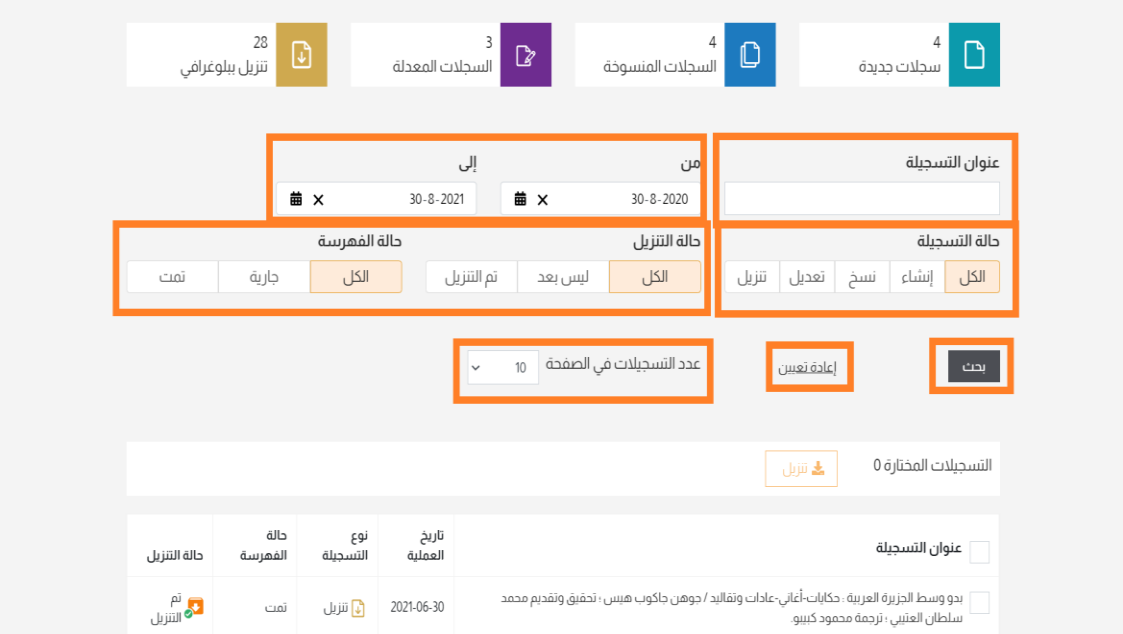
- عرض إحصائيات التسجيلات بجانب كل عملية مارك.
- استخدام مرشحات تنقية لفلترة النتائج.
- التحكم في عدد التسجيلات التي تظهر في الصفحة.
- استخدام زر "البحث" لإجراء عملية البحث.
- استخدام زر "إعادة التعيين" لإرجاع النتائج إلى القيمة الأساسية.
- تنزيل التسجيلات الجماعية.
- عرض جدول يوضح عنوان التسجيلة، تاريخ العملية، نوع التسجيلة، حالة الفهرسة، وحالة التنزيل



4.1.1. مرشحات تنقية وفلترة النتائج.

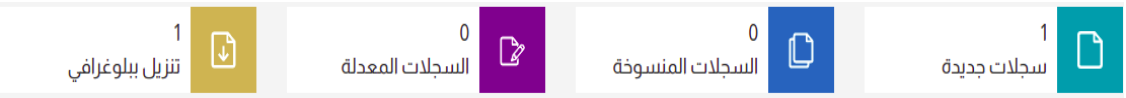
يتيح لك إمكانيات الفلترة التالية:

- البحث باستخدام عنوان التسجيلة.
- تحديد تاريخ محدد لعرض التسجيلات.
- اختيار حالة التسجيلة (إنشاء، تعديل، نسخ، تنزيل).
- تحديد حالة تنزيل التسجيلة (تم تنزيلها سابقًا أو لم يتم تنزيلها).
- التحكم في عدد التسجيلات التي تظهر في الصفحة (10، 20، 50، 100)
- استخدام زر "البحث" لتطبيق جميع المرشحات.
- زر "إعادة التعيين" لإرجاع كل المرشحات والنتائج إلى القيم الأساسية



4.1.2 الإحصائيات للتسجيلات

يمكن للمفهرس الاطلاع على العدد الإجمالي للتسجيلات التي تم إنشاؤها، نسخها، تعديلها، أو تنزيلها.

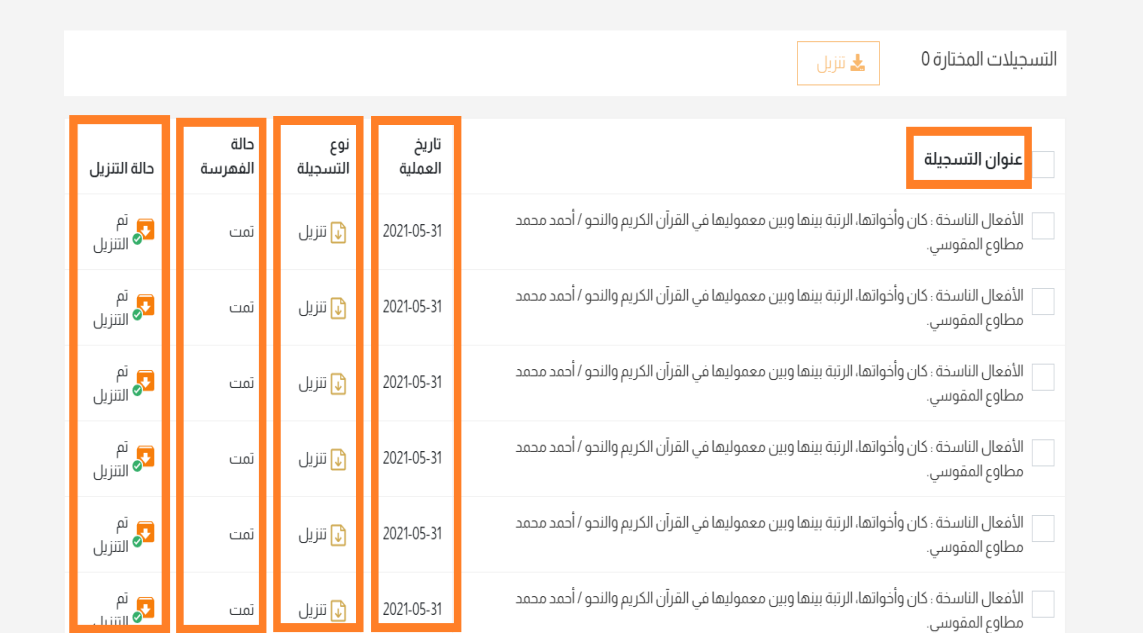


4.1.3 قائمة التسجيلات

تعرض قائمة بجميع التسجيلات مرتبة من الأحدث إلى الأقدم، مع إمكانية اختيار مجموعة من التسجيلات لتنزيلها دفعة واحدة.

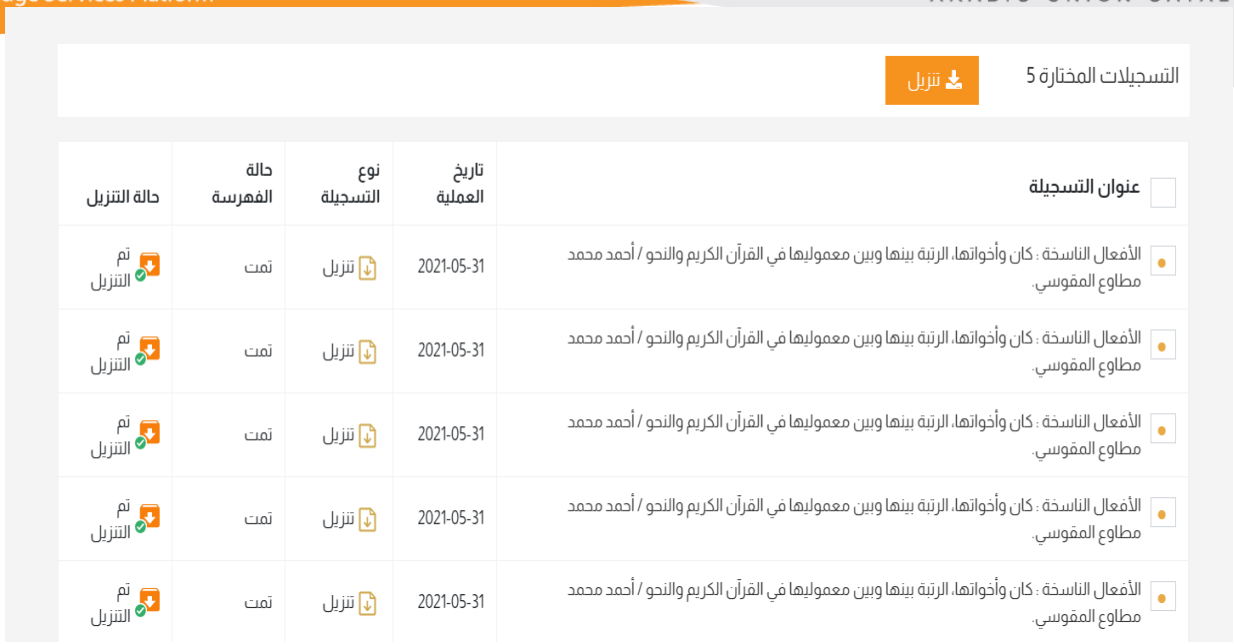
القائمة تشمل الأعمدة التالية:

- عنوان التسجيلة.
- تاريخ العملية.
- نوع التسجيلة.
- حالة الفهرسة.
- حالة التنزيل.



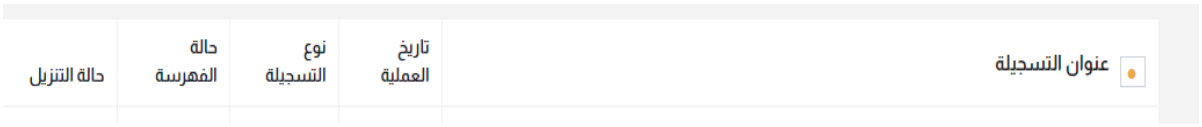
4.1.4 تنزيل المجموعات

بعد تحديد التسجيلات التي ترغب في تنزيلها، اضغط على "تنزيل" لاختيار الشكل المناسب للتنزيل (مارك، يونيمارك، دبلن كور).





* **ملاحظة** :يمكن الضغط على عنوان التسجيلة لتحديد جميع التسجيلات وتنزيلها دفعة واحدة



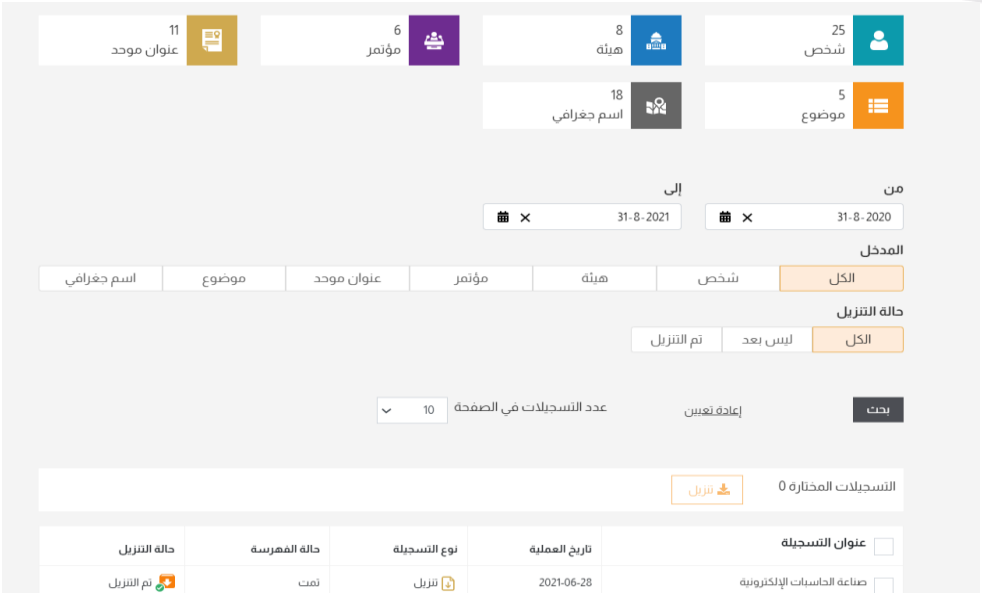
4.2 إدارة التسجيلات الاستنادية

بعد الدخول إلى "السجلات الاستنادية"، يمكنك إدارة التسجيلات بنفس الطريقة التي يتم بها إدارة التسجيلات الببليوغرافية.

ستجد:

- إحصائيات التسجيلات بجانب قائمة البحث الاستنادي.
- مرشحات تنقية وفلترة النتائج.
- زر "البحث" وزر "إعادة التعيين" للتحكم في عدد التسجيلات.

- جدول يعرض عنوان التسجيلة، تاريخ العملية، نوع التسجيلة، حالة الفهرسة، وحالة التنزيل



4.2.1 مرشحات تنقية وفلترة النتائج.

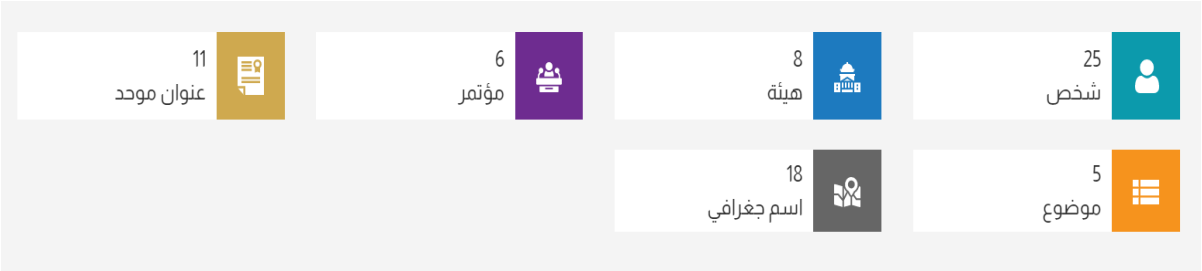
تتيح لك الإمكانيات التالية:

- البحث باستخدام عنوان التسجيلة.
- اختيار تاريخ معين لعرض التسجيلات.
- تحديد أحد مداخل التسجيلات الاستنادي أو كلها.
- تحديد حالة تنزيل التسجيلة.



4.2.2 الإحصائيات للتسجيلات

- يمكنك الاطلاع على العدد الإجمالي للتسجيلات الاستنادية التي تم العمل عليها.

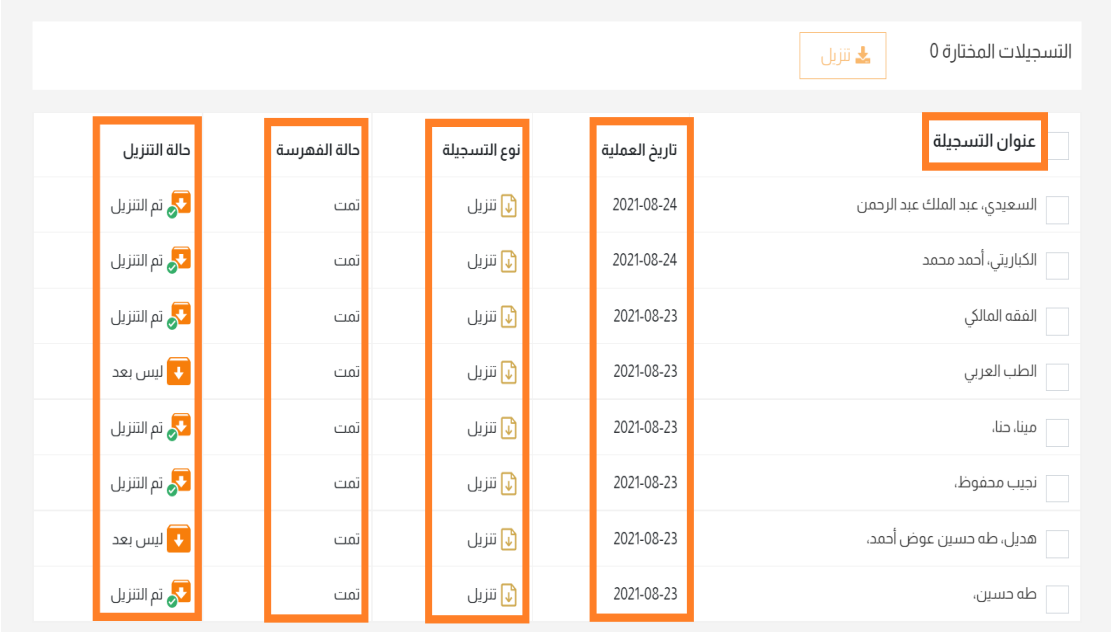


4.2.3 قائمة التسجيلات

تعرض القائمة جميع التسجيلات الاستنادية مرتبة من الأحدث إلى الأقدم، مع إمكانية تحديد مجموعة من التسجيلات وتنزيلها دفعة واحدة.

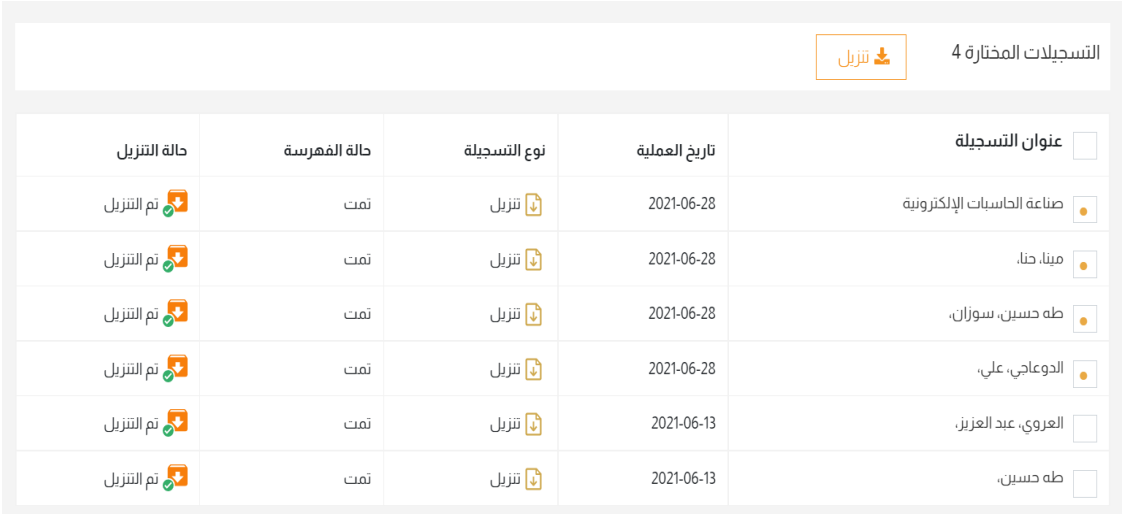
القائمة تشمل الأعمدة التالية:

- عنوان التسجيلة.
- تاريخ العملية.
- نوع التسجيلة.
- حالة الفهرسة.
- حالة التنزيل.



4.2.4 تنزيل المجموعات

بعد تحديد التسجيلات الاستنادية المرغوبة، اضغط على "تنزيل" لاختيار الشكل المناسب للتنزيل (مارك، يونيمارك، دبلن كور).





ملاحظة :يمكن الضغط على عنوان التسجيلة لتحديد جميع التسجيلات وتنزيلها دفعة واحدة.

